



**Bruno Cardin, un cordonnier de Bégard (Côtes-d'Armor) se lance et dessine son premier couteau, sur un coin de table.**

Une rencontre avec un coutelier reconnu a donné envie à Bruno Cardin, cordonnier à Bégard, de créer son premier couteau.

Tout commence à Callac au cours du championnat du monde de lancer de couteau, en août 2014. Bruno Cardin, passionné de coutellerie, rencontre un coutelier créateur reconnu, Pierre Marck Kernéis, d'origine lamballaise et installé dans le Quercy. Il n'en fallait pas plus pour titiller l'artiste bégarrais.

« Ce couteau, je l'ai dessiné sur un coin de table. J'ai en stock quelques couteaux qui trouvent preneur pendant l'été avec les touristes. Mais je me désolais de ne pas avoir un couteau local à proposer », remarque-t-il.

L'imagination de Bruno fera le reste, le manche est en bois d'if de la chapelle de Langouerat, de Kermoroc'h, les plaquettes sont en ivoirine noire et blanche, ce qui rappelle le drapeau Gwen Ha Du, le guillochage du ressort représente la corde des bateaux, la lame est en acier suédois et sa ligne épurée rappelle celle du couteau à coquille Saint-Jacques. Le triskell y est gravé.