

AR WERZID ARC'HANT

The musical score is written on six staves in a single system. It features a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 4/4 time signature. The melody is written on the upper line of each staff, with lyrics underneath. The lyrics are in Breton and describe a journey to a place called 'Ar Werzid Arc'hant'. The score includes various musical notations such as eighth and sixteenth notes, rests, and dynamic markings like 'f' (forte) and 'mf' (mezzo-forte).

Eun deiz ma ker-zen war bonk ar vi-
-lin, gé E un deiz ma ker-zen war bonk ar vi-
-lin e oan o ne-za o ne-za o ne-
-za e oan o ne-za va stec'henn lin e oan o ne-
-za o ne-za o ne-za e oan o ne-
-za va stec'henn lin

2

E oan o neza va stec'henn lin, gé (2 wech.)
Kouezas va gwerzid, va gwerzid, va gwerzid,
Kouezas va gwerzid arc'hant diouzin (2 w.)

3

Kouezas va gwerzid arc'hant diouzin, gé (2 w.)
Eur paotrig koantik, ha koantik, ha koantik,
Eur paotrig koantik hen tapas d'in (2 w.)

4

Eur paotrig koantik hen tapas d'in, gé! (2 w.)
Hen a c'houlennas, c'houlennas, c'houlennas,
Hen a c'houlennas eur pok ouzin. (2 w.)

5

Eur pok, den yaouank, n'ho pezo ket, gé (2 w.)
Rak ma oar va mamm, va mamm vat, va mamm vat,
Ma oar va mamm vat, e vin fouetet. (2 w.)

6

Rak ma oar va mamm, e vin fouetet, gé (2 w.)
Ma oar va zad paour, va zad paour, va zad paour,
Ma oar va zad paour e vin kannet. (2 w.)

7

Piou 'zo war an dro hag a ouesfe ? gé (2 w.)
Nemed an evned, an evned, an evned,
Nemed an evned, e lein ar gwe. (2 w.)

8

An evnedigou a zo skoliet mat, gé! (2 w.)
Int a oar galleg, ha galleg, ha galleg,
Int a oar galleg ha latin mat. (2 w.)

9

Int a oar galleg ha latin mat, gé! (2 w.)
Hag a yel d'ar gêr, ha d'ar gêr, ha d'ar gêr,
Hag a yel d'ar gêr da flateat, gê (2 w.)

10

Hag a yel d'ar gêr da flateat, gê (2 w.)
Hag a ray kanna, ha kanna, ha kanna,
Hag a ray kanna merc'hig va zad. (2 w.)

KLASKOUR DIHUNAMB.

