

AR C'HI EN DIENN

Allegro. Métr. ♩ = 120.

Di-oul o tont eus an of'renn, Di-oul o-
tont eus an of'renn Sailh ar c'hi du lan di-gue-
-don Er pod di-enn lan-li-ron

The musical score is written on three staves in treble clef. The first staff begins with a 3/4 time signature, which changes to 2/4 in the second staff, and then to 4/4 in the third staff. The lyrics are written below the notes, with some words underlined or grouped with parentheses to indicate phrasing.

Disul o tont eus an of'renn (2 wech)
Sailh ar c'hi du, *landigedon*,
Er pod dienn, *lanliron*.

Arru ar mestr e kreiz an ti,
Hag e c'oulenn, *landigedon*,
P'lec'h man e gi, *lanliron*.

Ar mestr a lar d'ar vesaerez :
— Krog en e lost, *landigedon*,
Tenn hen er mêz, *lanliron*.

Krog en e lost ha lip e benn,
Rak... pec'hed eo, *landigedon*,
Koll an dienn, *lanliron*.

— Tavit, ar mestr, na ouelit ket
Chas du a-walc'h, *landigedon*,
A vo kavet, *lanliron*.

Chas du a-walc'h a vo kavet,
Met ken desket, *landigedon*,
Ne vezo ket, *lanliron*.

Dastumet gand an A. H. GUILLERM.

